

Cuprins

Argument.....	3
---------------	---

1. FONETICA

Noțiuni teoretice	4
A. Clasificarea sunetelor	4
B. Reguli de scriere și de pronunțare literară	4
C. Corespondența dintre sunet și literă	6
D. Reguli de despărțire a cuvintelor în silabe	7
a. Despărțirea cuvintelor după pronunțare	7
b. Despărțirea cuvintelor după structură	8
c. Despărțirea cuvintelor la capăt de rând	9
E. Accentul	10
Exerciții.....	11

2. LEXICUL

Noțiuni teoretice	18
A. Cuvintele derivate.....	18
a. Scrierea derivatelor cu prefixe	18
b. Scrierea derivatelor cu sufixe	18
B. Cuvintele compuse	19
a. Cuvintele compuse prin sudare	19
b. Cuvintele compuse prin alăturare cu cratimă	21
c. Cuvintele compuse prin alăturare fără cratimă.....	23
d. Cuvintele compuse prin abreviere.....	24
Exerciții.....	25

3. MORFOLOGIA

3.1. Verbul. Noțiuni teoretice	33
A. Modul indicativ	33
a. Timpul prezent.....	33
b. Timpul imperfect	33
c. Timpul perfect simplu	33
d. Timpul mai-mai-ca-perfect	34
e. Timpul viitor	34
B. Modul conjunctiv	34
a. Timpul prezent.....	34
b. Timpul perfect.....	34
C. Modul condițional-optativ	34
a. Timpul prezent.....	34
b. Timpul perfect.....	35
D. Modul imperativ.....	35
E. Modul infinitiv.....	35
F. Modul gerunzui	35
<i>Exerciții</i>	36
3.2. Substantivul. Noțiuni teoretice	42
A. Scrierea substantivelor proprii simple și compuse	42
B. Articularea substantivelor	43
C. Numărul substantivelor	45
D. Cazurile substantivelor	45
a. Formele de nominativ-acuzativ.....	45
b. Formele de genitiv-dativ	45
b.1. Substantivele comune	45
b.2. Substantivele proprii	46
b.3. Articolul posesiv-genitival –	
marcă a cazului genitiv	46
<i>Exerciții</i>	48
3.3. Adjectivul. Noțiuni teoretice	54
A. Ortografierea adjecțivelor compuse	54
B. Flexiunea adjecțivelor	55
<i>Exerciții</i>	57

Noțiuni teoretice	62
A. Pronumele și adjecțivul pronominal demonstrativ	62
B. Pronumele și adjecțivul pronominal posesiv	62
C. Pronumele și adjecțivul pronominal nehotărât	62
D. Pronumele și adjecțivul pronominal negativ	63
E. Pronumele și adjecțivul pronominal relativ	63
F. Adjecțivul pronominal de întărire	64
G. Locuțiunile pronominale de politețe	64
<i>Exerciții</i>	65

3.5. Numeralul. Noțiuni teoretice	71
A. Numeralul cardinal	71
B. Numeralul ordinal	72
C. Numeralul colectiv	72
D. Numeralul fracționar	72
<i>Exerciții</i>	73

3.6. Părțile de vorbire. Noțiuni teoretice	76
A. Adverbul	76
B. Prepoziția	77
C. Conjuncția	77
D. Interjectia	77
<i>Exerciții</i>	78

4. SEMNELE DE PUNCTUAȚIE ȘI DE ORTOGRAFIE

1. Punctul (.)	83
2. Punctul și virgula(;)	84
3. Virgula (,)	84
4. Două puncte (:)	86
5. Punctele de suspensie (...)	87
6. Ghilimelele („ ”)	87
7. Parantezele (),[],//	87
8. Linia de pauză (–)	87

9. Liniuța de unire/Cratima (-)	88
10. Semnul întrebării (?)	88
11. Semnul exclamării (!)	89
12. Apostroful (')	89
<i>Exerciții</i>	90

5. TESTE ORTOGRAFICE

Test ortografic – clasa a V-a	95
Test ortografic – clasa a VI-a	99
Test ortografic – clasa a VII-a.....	103
Test ortografic – clasa a VIII-a	107
 Cheia exercițiilor	111
 Bibliografie	121
Cuprins	123

Se folosește **numai** la scrierea unor cuvinte compuse formate dintr-un termen simplu și altul compus: *nord – nord-est*

9. LINIUȚA DE UNIRE/CRATIMA (-)

9.1. Semn de punctuație

Se folosește în interiorul enunțurilor cu rol delimitativ în următoarele situații:

- În repetiții imediate între cuvinte formând o unitate:

Treptat-treptat musafirii au părăsit localul.

- În aproximarea numerică:

Au fost 5-6 oameni.

9.2. Semn de ortografie

- Leagă cuvinte diferite ce se pronunță într-o singură silabă:

te-am văzut

- Ajută la elidarea unei vocale:

ca-n povești

- Unește imperitive și gerunzii cu pronumele reflexiv sau cu pronumele personal postpus:

du-te!, ducându-se.

- Separă elementele formei inversate a perfectului compus:

venit-ai.

- Marchează despărțirea cuvintelor în silabe:

A-le-xan-dra

- Servește la scrierea cuvintelor compuse:

floarea-soarelui, câine-lup, Albă-ca-Zăpada, nord-est

- Contribuie la scrierea unor deriveate cu prefixe sau sufixe:

ex-ministru, PSD-ist

- Poate lega desinența sau articolul hotărât de un cuvânt cu un aspect neobișnuit în rostire și în scriere:

party-uri, Bruxelles-ul

10. SEMNUL ÎNTREBĂRII (?)

Este semnul grafic folosit în scriere pentru a marca intonația propozițiilor sau frazelor interogative.

Se pune semnul întrebării:

- după cuvintele, grupurile de cuvinte, propozițiile sau frazele care au ton interogativ și care sunt întrebări directe.

Ai cumpărat rechizite?

- după comunicarea interogativă și exclamativă totodată se pune semnul întrebării însotit de semnul exclamării:

Nu ți-am spus eu ?!

ATENȚIE!

NU se pune semnul întrebării:

- după propoziția interogativă indirectă:
În clipa următoare se miră cum de nu l-a plesnit.
- după titluri considerate a fi propoziții interogative indirekte:
„De ce iubim femeile” (M. Cărtărescu)

11. SEMNUL EXCLAMĂRII (!)

Marchează grafic intonația frazelor și a propozițiilor exclamative sau imperative. Semnul exclamării se utilizează:

- după o propoziție exclamativă care poate fi completă sau eliptică de predicat:
Ce frumos desenează! Drogurile, mare nenorocire!
- după propoziții imperitive:
Nu mai vorbi!
- după interjecțiile și vocativele care exprimă stări afective și sunt considerate cuvinte (sintagme) independente:
- Ah!; - Oh!; - Aul!; Hei, hei!; Vai de mine!;
- după propoziții incidente:
Iar a venit - las pe mine! - credea că l-am iertat.

12. APOSTROFUL (')

Este singurul **semn exclusiv ortografic** care marchează absența accidentală a unor sunete/grupuri de sunete/cifre: '89; 'neată; sal'tare.

ATENȚIE!

! Nu se folosește în limba literară, ci notează realități fonetice din vorbirea familiară, populară sau regională, un tempo rapid sau deficiențe de rostire ale unor vorbitori.

1 Puneți în casete semnele de punctuație corespunzătoare:

a. Colegul nostru George ne-a căutat ieri deoarece voia să ne invite la cinema Noi i-am spus că dorim să mergem nu numai la cinema ci și în parc

b. Fata a adăugat

Hai să o vizităm pe Corina

Crezi că se va bucura să ne vadă a întrebat băiatul

Cu siguranță Chiar ea mi-a transmis că ne aşteaptă în vizită

c. Profesorul ne-a cerut să scriem un text argumentativ pornind de la următoarea afirmație a lui Gabriel García Márquez Un prieten adevărat te prinde de mâna și îți atinge inima

d. Măi vino aici Nu știi unde a plecat Tudor vecinul tău
 Nu știi dar o voi întreba pe mama poate știe ea

e. Astăzi am de rezolvat următoarele probleme

1. să achit facturile

2. să ridic un colet de la poșta

3. să îi cumpăr medicamentele bunicii

Respect pentru f. Cine a găsit cheia nu am aflat dar mă bucur nespus de mult că a fost găsită

g. Of ce dor îmi e de acele vremuri Cât de mult mi-ar plăcea să mai petrec vacanțele la țară la bunici

h. Vii cu noi la munte

Desigur Dacă îl iau și pe fratele meu vă supărăți

Nu dimpotrivă Ne-ar face plăcere să vină și el cu noi

i. Aceasta este o situație într-adevăr complicată Doar dacă vom cere ajutorul prietenilor vom reuși să o depăşim

2 Corectați următoarele enunțuri, punând semnele de punctuație și de ortografie corespunzătoare:

a. Copii nul mai supărăți pe colegul vostru.

b. Ce cadou țiar plăcea să primești de ziua ta!

c. A venit, primăvara cea îndelung așteptată.

d. Miau spus să aduc înghețată, sau ciocolată

e. Brr ce frig e astăzi?

f. Cât de minunat este acest răsărit de soare.

g. Sporturile lui preferate sunt fotbalul; înotul, și tenisul de masă!

h. Prietenul nostru, a reușit să ajungă pe vârful aceluia munte;
